

План дистанционной работы для подготовительной группы «Живая и неживая природа»

с 21 по 25 сентября

Цель: Научить детей отличать объекты живой природы от объектов неживой природы. Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы). Активизировать внимание и память детей, развивать логическое мышление. Прививать бережное отношение ко всему живому, любовь к природе, к родному краю.

Продолжать развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, делать умозаключения, анализировать.

Итоговое мероприятие: продуктивная деятельность

Понедельник

Развитие представлений о мире и о себе. Беседа для родителей .

(Приложение 1)

Вторник

Математика «Закрепление числа и цифры 8» (Приложение 2)

Среда

Развитие речи через художественную литературу К. Коровин «Белка» (в сокр.) текст для пересказа (Приложение 3)

Четверг

Рисование «Живая и неживая природа» (Приложение 4)

Пятница

Развитие речи «Рассказ по картинке» (Приложение 5)

Артикуляционная гимнастика.

	1	Окошко (БЕГЕМОТ) • широко открыть рот – «жарко» • закрыть рот – «холодно»	
	2	Чистим зубки • улыбнуться, открыть рот • кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы	
	3	Месим тесто • улыбнуться • пошепелять языком между губами – «пя-пя-пя» • покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)	
	4	Чашечка • улыбнуться • широко открыть рот • высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)	
	5	Дудочка • с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)	
	6	Заборчик (ЛЯГУШКА) • улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы	

	7	Малыш • губы в улыбке • приоткрыть рот • кончиком языка погладить («покрасить») небо	
	8	Грибочек • улыбнуться • поцокать языком, будто едешь на лошадке • присосать широкий язык к небу	
	9	Киска • губы в улыбке, рот открыт • кончик языка упирается в нижние зубы • выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы	
	10	Поймаем мышку • губы в улыбке • приоткрыть рот • произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)	
	11	Лошадка • вытянуть губы • приоткрыть рот • поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки)	
	12	Пароход гудит • губы в улыбке • открыть рот • с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...»	

Осень

Ветер северный подул,
(подуть на пальцы)

Все листочки с липы сдул.
(Смахивать руками, будто сдувает листочки)

**Полетели, закружились
и на землю опустились.**
(ладони зигзагами плавно опустить на стол)

Дождик стал по ним стучать кап-кап-кап.
(постучать пальцами по столу)

**Град по ним заколотил,
листья все насквозь пробил,**
(постучать кулачками по столу)

Снег потом припорошил,
(плавные движения вперед-назад кистями)

Одеялом их накрыл.
(ладони прижать крепко к столу)

*Развитие речи
с Андреем Шевченко*

«Компот»

Будем мы варить компот
Фруктов нужно много.
Вот:

Будем яблоки крошить,
Грушу будем мы рубить.
Отожмем лимонный сок,
Слив положим, сахарок.
Варим, варим мы компот.
Угостим честной народ.



*Левую ладошку держат
«ковшиком»,
указательным пальцем*

*правой руки «мешают».
Загибают пальчики по
одному, начиная с
большого.*

*Опять «варят» и
«мешают».*



ПРИРОДА

ЖИВАЯ



ЧЕЛОВЕК



РАСТЕНИЯ



ГРИБЫ



ЖИВОТНЫЕ



НАСЕКОМЫЕ



МИКРОБЫ

 **ОРГАНИЧЕСКИЙ МИР:**
совокупность организмов, делящихся на вирусы, бактерии, грибы, растения и животных.

НЕЖИВАЯ



ВОЗДУХ



ВОДА



СОЛНЦЕ

НЕБЕСНЫЕ ТЕЛА



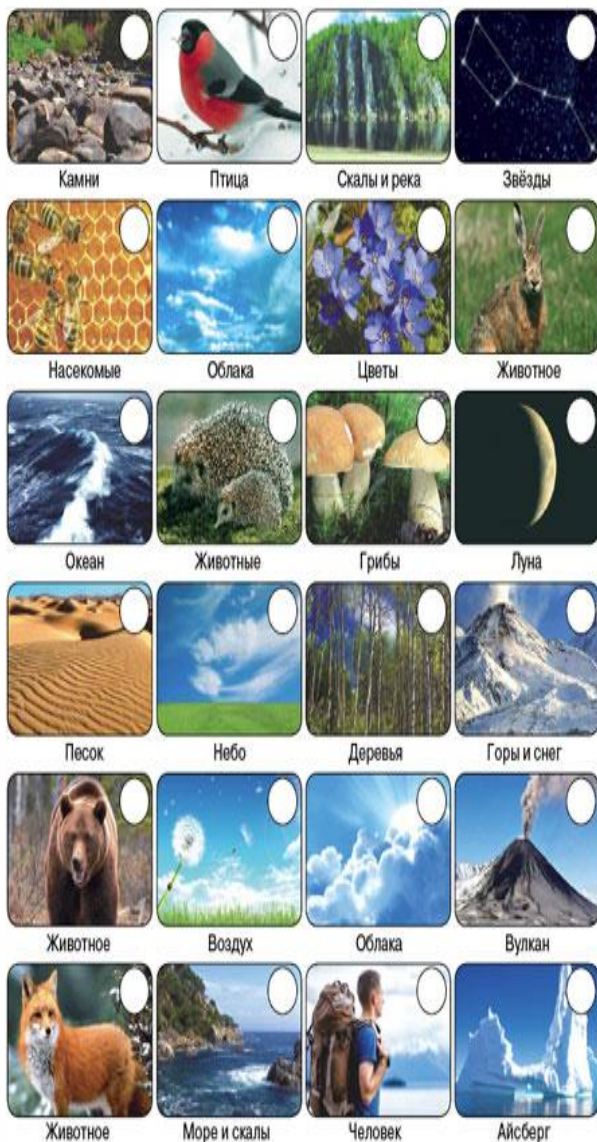
ЗВЁЗДЫ



ПОЛЕЗНЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ

 **НЕОРГАНИЧЕСКИЙ МИР:**
вещества (газ, жидкость, твёрдые тела, плазма) и поля, обладающие энергией (элементарные частицы, атомы, химические элементы, небесные тела, звёзды).

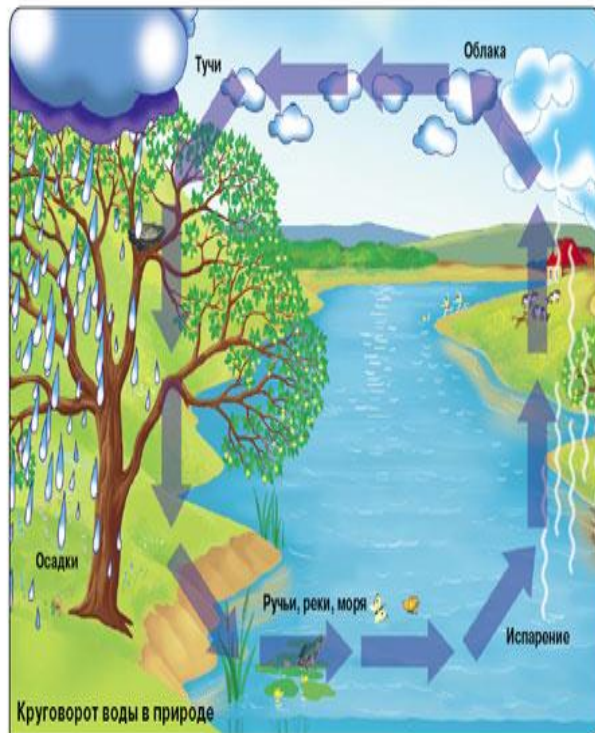
- Рассмотри картинки. Закрась белые кружки на картинках: где изображена неживая природа — синим карандашом, а где изображена живая природа — зелёным.



4

Запомни!

На нашей планете Земля живая и неживая природа тесно взаимосвязаны. Живые существа не могли бы существовать без объектов неживой природы. А если бы не было растений и животных, Земля выглядела бы как безжизненная пустыня.



Запомни!

Разные объекты неживой природы планеты Земля могут иметь разное состояние:

- твёрдое (это камни, горы, уголь, песок, лёд);
- жидкое (это вода, облака, туман, роса, дождь, нефть);
- газообразное (это пар, воздух).

А некоторые объекты неживой природы могут находиться в трёх состояниях. Например, вода бывает твёрдой — в виде льда, жидкой — в виде росы, дождя и газообразной — в виде пара. Но она нигде не исчезает и не появляется из ниоткуда.

5

Природа.

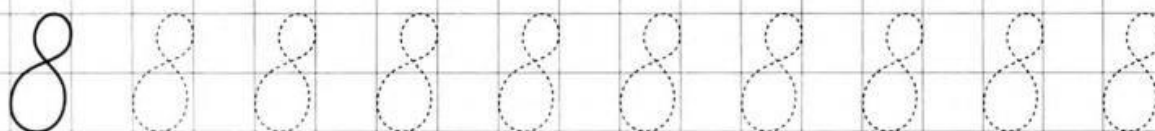
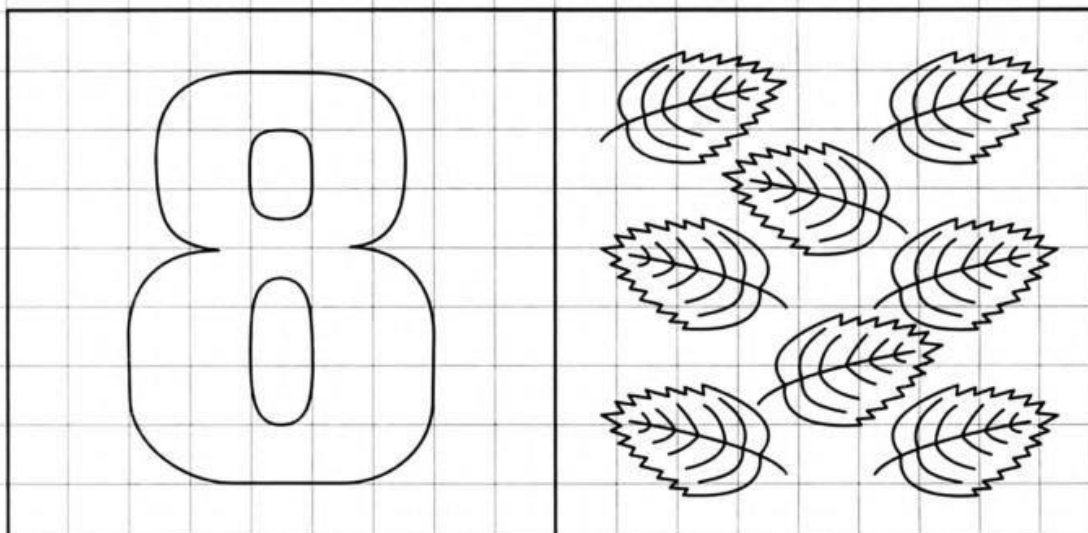


неживая

































живая

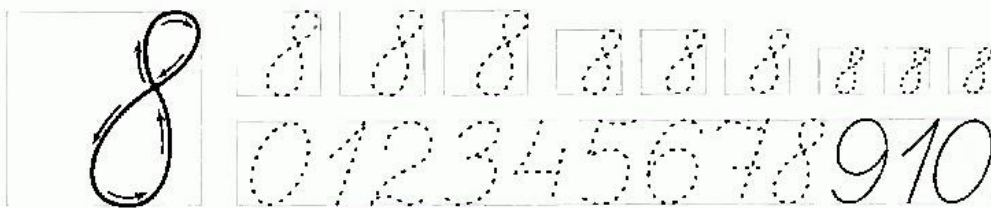


Приложение 2.




Раскрась столько предметов, сколько показано цифрой.

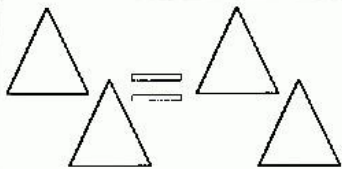
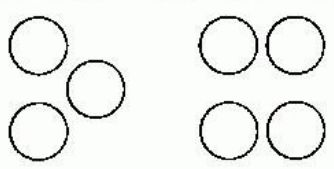
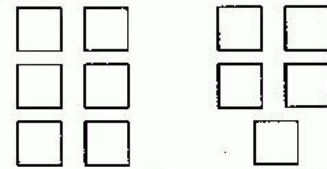
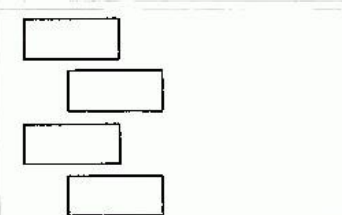
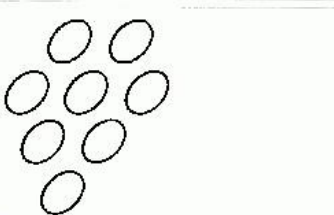
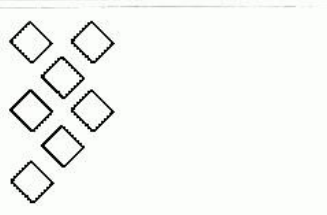
5								
6								
7								
8								



 Сосчитай, сколько на картинке справа бабочек, грибочков, жуков.
 Напиши нужные цифры.



 Расставь нужные знаки $>$, $<$, $=$. Дорисуй фигурки.

 2 2	 3 4	 6 5
 4 2	 8 6	 7 7

Приложение 3.

К. Коровин «Белка» (в сокр.)

Жил я далеко от Москвы, в глухом месте, у небольшой речки, за которой начинался огромный бор Красный Яр. Речка Нерля была маленькая, как ручей, она шла по лугу близ моего дома, извиваясь в камышах и кустах и переходя в большие плесы, которые лежали по низу луга, у самого леса.

С горки были видны эти большие, как бы лежащие зеркала воды, в которых отражается огромный лес. По обрывам был желтый песок. Зеленый и серый мох густо и сочно лежал у больших корней сосен. Иван-чай стройно высился, покрытый лиловыми цветами.

Какая красота была в этих бережках и в этих светлых струях вод кристальной речки!

В солнечные дни отражения огромных сосен и елей в воде были веселы, радостны, мощны.

Плескались золотые язи. Зеленые стрекозы летали над камышом. Ласточки со свистом носились над рекой и острыми крылышками задевали воду.

Каким разнообразным пением птиц, какими звуками был полон красивый бор! Цветами был покрыт луг, и мне казалось, что это рай.

Я думал: «Какой же может быть другой рай?» Это и был рай.

А в бору жил мой приятель, прелестный человек, лесничий. Жили там и медведь, изящнейшая рысь, чудной барсук и мелкие зверьки – заяц, белка, ёж.

Вот эти-то три последних зверя особенно трогательно вспоминаются мне. Их ум, душевные особенности, любовь и сердце меня поразили, когда я их приучил к себе

Однажды на базаре невзрачный мужичок, выйдя из трактира, подошёл ко мне, посмотрел серыми глазами и сказал:

- Барин, слышь, хочешь, я тебе живую игрушку уступлю? Увидишь, до чего занятна. Только дёшево не отдам.

И он из-за пазухи вынул жёлтую прехорошенькую белку. Она большими острыми круглыми глазками смотрела на меня.

Он мне дал её в руки. Она преспокойно сидела.

- Ручная, брат, белка... Вот до чего ласковая. Спасибо скажешь. Игрунья... От тебя не уйдёт. Орешками кормить будешь. А пусти, так она сама прокормится, к тебе придёт. Этакой умный зверь, вот подумай, а лесной, дикий. Я её ведь тут недалече нашёл. Из гнезда ушла маленькая. Знать, мать-то коршун взял. Я люблю с ними заниматься, ну, и привыкают. Только дорого, менее красненькой не отдам.

Я вынул десять рублей:

- Хорошо. Спасибо. Хороша белка. Какая большая!

Крестьянин вынул платок, в один край завязал деньги в узел. Отдал мне белку.

- Барин, - сказал он неожиданно. - А ты знаешь, она понимает, что я её

продал тебе. Ты её не обидишь, от кошки убережёшь. Эта белка радости много даёт. Не поймёшь а вроде как любовь в ей есть. Поверила человеку. Значит, не боится и благодарит. Бери её, клади в карман, скажи: «Умри» — и носи домой. А за красненькую... спасибо... Деньги, конечно. Я как тебя увидал, намекнулось мне, что ты её купишь.

Я посадил белку в карман.

- Умри, - сказал крестьянин и засмеялся.

И белка на самом деле свернулась, как бы умерла.

Я пошёл в лавку, купил орехов.

В трактире белка сидела передо мной и с изумительной красотой, держа в лапках орех, обтачивала его зубами, доставала зерно. Потом, быстро обежав по мне, села на плечо и грызла орех. Я взял её, посадил в боковой карман, сказал: «Умри», и белка спряталась.

В моём деревенском доме, где была охотничья собака Феб, я показал белку. Феб немножко понюхал, не обратил внимания, и я выпустил её на стол. Она, быстро прыгая, взгромоздилась на занавеску окна. Окно было открыто, белка пропала за окном. Я выбежал на террасу, пошёл к окну — белки нет... Пропала. Я всюду смотрел, на деревья, вдруг сзади белка села мне на плечо. Я с ней опять пошёл в дом.

На большом столе у себя я прибрал всё, так как боялся, как бы она не наелась красок, не попала бы лапками в палитру'. Сестра моя и гостивший доктор изумились привязанности белки, хотели погладить, но она не далась. Это было удивительно. Неужели правду сказал крестьянин, что она понимает, что она продана мне, что я ей хозяин?

Когда я лёг спать, белка от меня не отходила. Я ей сделал гнездо: взял корзинку, наложил сосновых веток и сена, но она не желала быть в корзинке. Она спала со мной. Когда я её хотел тихонько покрыть маленькой подушкой, она во все глаза смотрела на меня, и сделать это было невозможно. Она с быстротой молнии отскакивала в сторону. Оказалось, что это игра. Я видел, что это ей нравится: она нарочно садилась мне на грудь и делала вид, что не смотрит. Накрыть её подушкой было невозможно. Я видел, как это её веселит. Я её сажал на руку, хотел как бы прихлопнуть другой рукой: невозможно, она уже была у меня на голове. Разыгралась. Но когда я ей говорил: «Ну, довольно играть, спать, умри», белка засыпала у меня на плече.

Я боялся её во сне задавить, но оказалось, что я напрасно беспокоился, так как она отлично со мной спала.

А утром она выбежала в окно в огромный бор до вечера. «Какая странность, - удивлялся я, - зачем же она возвращается?» Как это странно и как удивляло меня и удивляет сейчас. Она привязалась к человеку какими-то неведомыми законами любви.

Но вот в начале августа белка из лесу не вернулась. Я очень страдал и думал, что её застрелили. Охотник Герасим, мой приятель, сказал:

- Кому стрелять?.. Она жёлтая, никому не нужна... Я их зимой бью. Жёлтую не купят.

Я в тот день сидел на террасе, где был накрыт чай, со своими приятелями. Вдруг появилась моя белка. Приятели удивились. Она бегала по столу, опустила лапку в варенье, попробовала его, потом опять спрыгнула с террасы, побежала на беседку, прыгнула на сосну. Тут мы увидели, что там, вытянув шейку и смотря круглым глазом, робко притулившись, сидит другая белка. Моя белка была около неё, они сидели вдвоём. Потом другая белка живо пропала, прыгая с дерева на дерево. Моя же белка спустилась, прыгнула через собаку Феба, села ко мне на плечо.

Наступили дожди, стала непогода. Пожелтели листья берёз, и опали осины. Оголились леса. Белка редко уходила из дома. К Покрову я уехал из деревни в Москву.

Я повёз её в клетке, которую купил в Москве. Клетка ей не понравилась, так что я её вёз часть пути в кармане. И всю зиму в Москве жила она со мной.

Когда я поздно возвращался с работы, из театра, она знала стук калитки, как я отворяю, и с невероятной радостью встречала меня в коридоре, бегая по мне кругами. Ждала, когда я выну ей кедровые орехи или какой-нибудь гостинец.

Странно, что только доктору, которого видела у меня в деревне, позволяла она погладить себя; к другим не шла. Она не приставала, не просила, не надоедала, но ей нравилось, что ею любовались. Как странно, какой меры и такта был этот маленький зверёк.

Шла долгая зима. Я выходил с ней гулять на двор, где был сад. Она забиралась на деревья, но, должно быть, привыкнув к теплу дома, гуляла недолго и лезла ко мне в карман.

Ранней весной я уехал в деревню.

В первый же день белка ушла и не возвращалась неделю. Потом объявилась опять и привела с собой другую белку, от которой беспрестанно возвращалась домой и уходила опять. Она возвращалась всё реже и совсем пропала.

Опять осень и пурга первого снега. Уныло на душе. Серое небо. Дымят вдали чёрные овины. Тётушка Афросинья рубит капусту. Солят на кухне грузди.

Я взял ружьё и пошёл по лесной тропинке к реке. Стаи мелких птичек, чижиков, осыпали ветви оголённых берёз. Улетают от нашей суровой страны.

Вдруг на меня прыгнула белка и весело забегала кругом. Она уже посерела. Я так обрадовался. Она прыгнула и взбежала на сосну. Я взглянул кверху, увидел, как шесть белок прыгали с ветки на ветку. Я посвистел, на зов она опять вернулась ко мне.

- Прощай, Муся. Твои дети, должно быть?..

Феб посмотрел на белку пристально. Она была уже серая, но он догадался, что это наша белка.

Больше я её не видал.

Приложение 4.





Приложение 5



Консультации для родителей

ВО ЧТО ИГРАТЬ?

Осенью в парке или лесу можно найти много красивых опавших листочков. Поиграйте с ребенком в игру: пусть малыш по листочку попробует узнать дерево, на котором листочек рос. Так малыш узнает много новых названий деревьев.

Возьмите на прогулку мяч – любые игры с мячиком не позволят малышу замерзнуть в прохладную погоду.

Игра «Угадай слово». Мама кидает ребенку мячик и задает вопрос. Он должен ответить маме и кинуть мячик обратно ей. Таким образом, совмещаются два типа развития – физическое и интеллектуальное. Игру можно усовершенствовать – например, выбрать тему и называть слова определенной тематики, например, названия фруктов, цветы, и т.п.

Детям очень нравится шлепать по осенним лужам. Чтобы ребенок не промочил ноги, позаботьтесь о покупке непромокаемых сапожек, лучше резиновых. Попросите ребенка измерить глубину лужи – пусть он с помощью палочки измеряет глубину лужи и найдет самую глубокую. Можно покидать камушки в лужу и посмотреть, как от камушка идут круги по воде.

Старайтесь на прогулке осень как можно больше двигаться – обычные подвижные игры, такие как прятки, классики, катание с горки нравятся всем малышам без исключения.



НАБЛЮДЕНИЕ ОСЕНЬЮ

Покажите детям, как изменилась природа. Во время прогулок учите различать траву, деревья, цветы. Обращайте внимание на ярко-желтую окраску листьев, на небо, на дождь, учите различать овощи, фрукты, которые дети часто видят, едят. Учите слушать ваши объяснения, понимать их. Чаще ходите с детьми в парк. Обращайте внимание на окружающую среду: холодно или тепло, светит солнце или идет дождь. Послушайте, как шуршат под ногами опавшие листья. Вместе с детьми составьте из желтых и оранжевых листьев осенний букет, украсьте им комнату ребенка.

