

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение  
детский сад комбинированного вида №53 Ангарского городского округа.  
Иркутская область, город Ангарск, микрорайон 7, дом 18.

**Проект игровой деятельности детей средней группы.**

**Тема: игра-драматизация по сказке В.Сутеева «Под грибом».**

Составила воспитатель

Пинигина Юлия Владимировна.

г.Ангарск.

### Структура мероприятия:

№	Составные части.	Время	Методы и приемы.	Цель использования.
1.	Вводная часть.	2 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сюрпризный момент: видеозвонок от Маши.</li> <li>➤ Проблемная ситуация: Маша не знает сказку В Сутеева «Под грибом».</li> </ul>	<p>- создание положительных эмоций.</p> <p>- вызвать интерес к дальнейшей деятельности.</p>
2.	Основная часть.	10мин	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа по знакомой сказке В Сутеева «Под грибом».</li> <li>➤ Распределение ролей между детьми.</li> <li>➤ Обыгрывание сказки.</li> </ul>	<p>- помочь детям вспомнить основную идею сказки «Под грибом».</p> <p>- право выбора.</p> <p>-развивать умение детей обыгрывать знакомую сказку.</p>
3.	Заключительная часть.	4 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Рефлексия.</li> <li>➤ Музыкальная игра «Тучка»</li> <li>➤ Сюрпризный момент- сладкие грибочки.</li> </ul>	<p>- выявить степень заинтересованности в игре-драматизации.</p> <p>- способствовать профилактике физического и морального переутомления</p> <p>- способствовать снятию психоэмоционального напряжения.</p>

Возможные затруднения.	Запасные методические варианты.
<p>- может возникнуть проблемная ситуация во время распределения ролей.</p> <p>- дети могут вспомнить не всех персонажей сказки.</p>	<p>- планирую использовать считалку для выбора персонажа.</p> <p>- предложу в помощь загадки.</p>

Уважаемые члены жюри, вашему вниманию предлагается проект игры-драматизации по сказке В. Сутеева «Под грибом» с детьми средней группы.

**Актуальность:**

У дошкольников отсутствует опыт восприятия театрального искусства. Это происходит по вполне понятным причинам: из-за отсутствия театров в нашем городе и недооценки со стороны взрослых необходимости ознакомления с этим искусством. А ведь благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем, выражает свое отношение к добру и злу. Занятия театральной деятельностью способствуют общему развитию ребенка. Во время занятий театральной деятельностью формируется «правильная» речь.

**Используемая технология:**

В основе используется театральная деятельность.

**Цель:** развивать умение детей обыгрывать сказку.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Учить детей анализировать художественное произведение.
- Формировать умение драматизировать сказку (сочетать в роли движения и текст).

**Развивающие:**

- Развивать интерес к художественной литературе.
- Развивать умение понимать основную идею произведения, сопереживать героям.
- Развивать связную речь детей, умение использовать жесты и мимику при обыгрывании сказки.

**Воспитательные:**

- Воспитывать грамотного зрителя (быть внимательным и доброжелательным).
- Воспитывать культуру общения.

**Основной вид детской деятельности:** игровая.

**Предварительная работа:**

- Знакомство с творчеством автора В. Сутеева.
- Чтение сказки В. Сутеева «Под грибом».
- Просмотр презентации на тему «Насекомые».
- Обыгрывание сказок «Заюшкина избушка на новый лад» и «Репка в стихах».

**Предполагаемый результат:**

У детей сформируется интерес к театральной деятельности.