

«РАЗВИВАЕМ ПАЛЬЧИКИ»





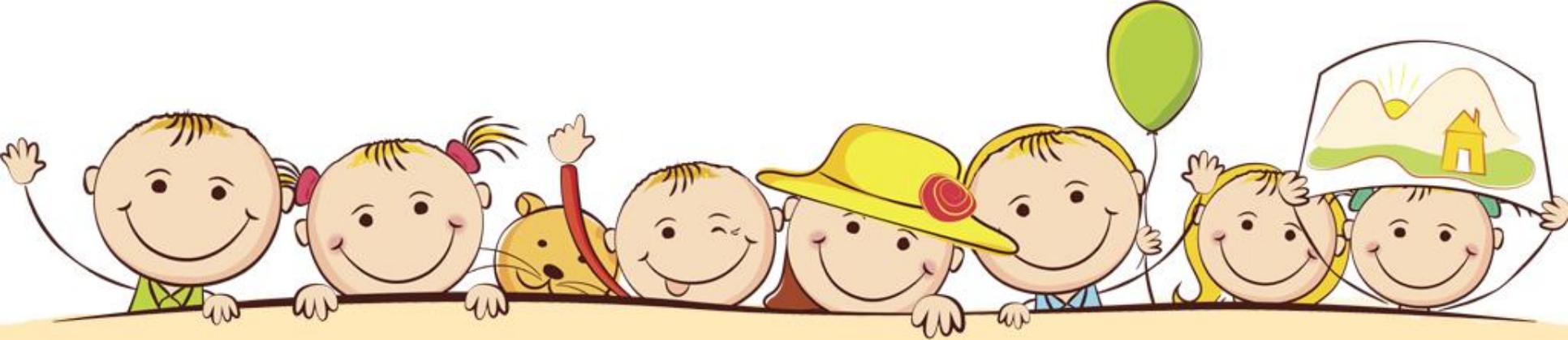
**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Источники способностей и дарований
детей - на кончиках их пальцев.**

**От пальцев, образно говоря, идут
тончайшие ручейки, которые питают
источник творческой мысли.**

В. А. Сухомлинский

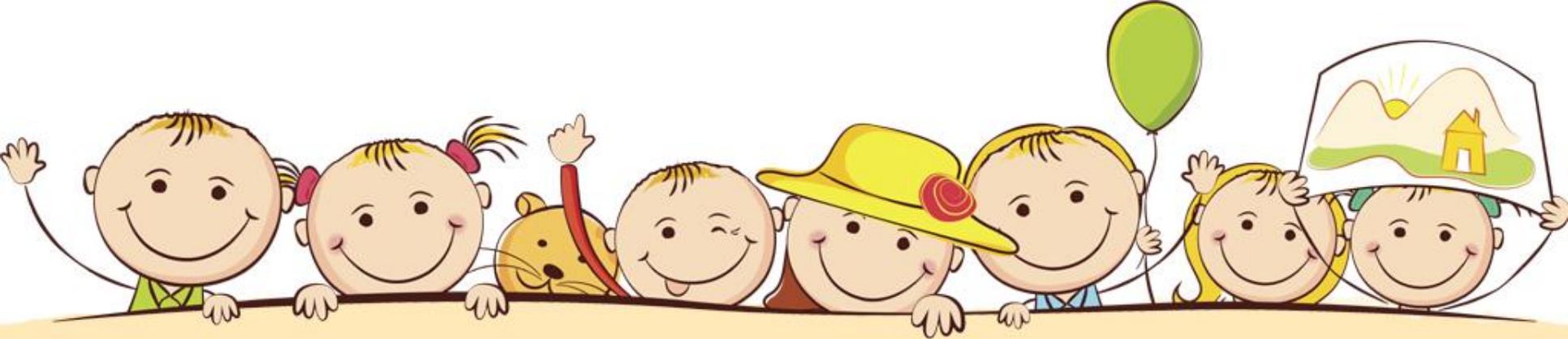




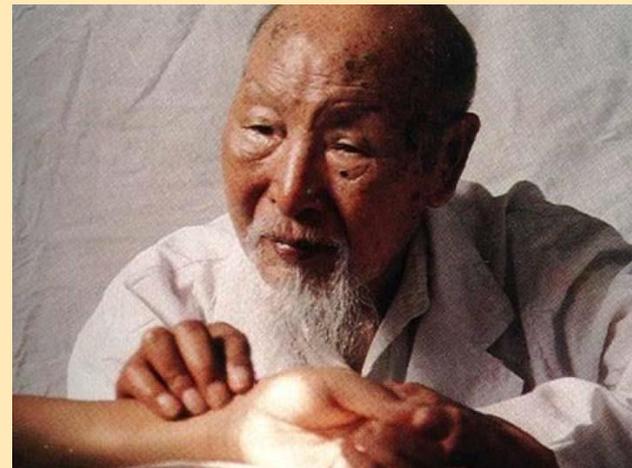
НЕМНОГО ИЗ ИСТОРИИ



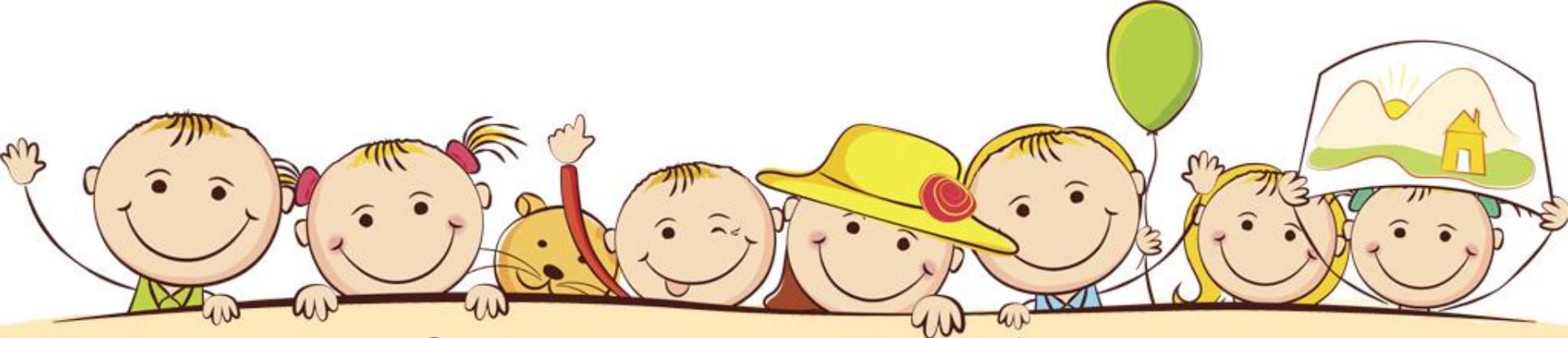
Влияние мануальных (ручных) действий на развитие мозга человека было известно еще во втором веке до нашей эры в Китае. Специалисты утверждали, что игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничные отношения тело и разум, поддерживают мозговые системы в превосходном состоянии.



Японский врач Намикоси Токудзиро утверждал, что пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека.



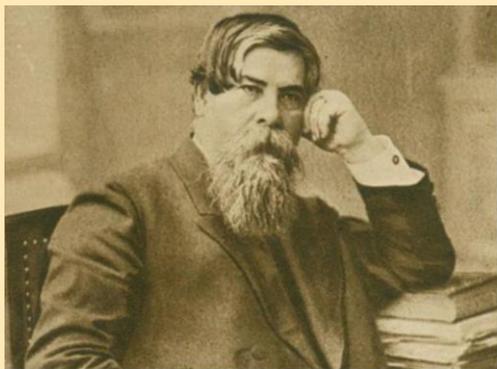
Восточные медики установили, что массаж большого пальца повышает функциональную активность ГОЛОВНОГО МОЗГА.



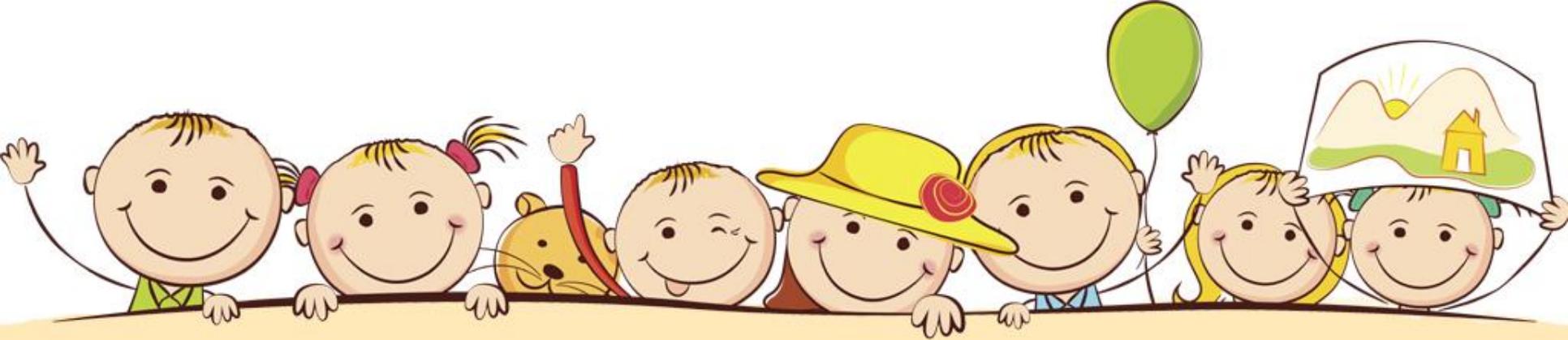
Отечественные исследования.

Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции речи высшей нервной деятельности.

Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способствуют улучшению произношения многих звуков, а значит – развитию речи.

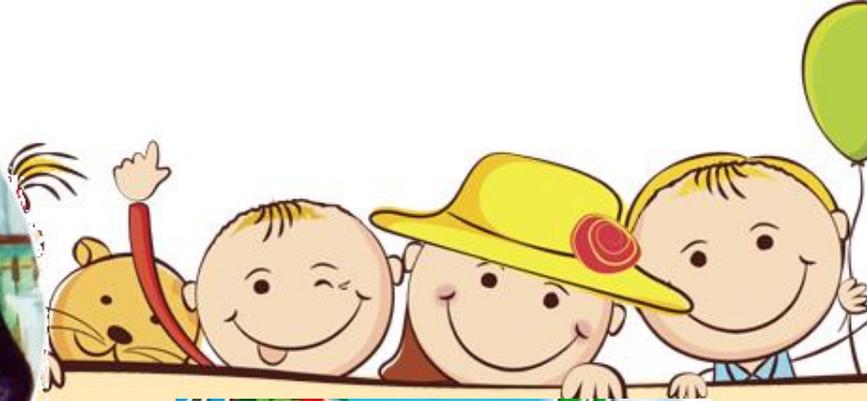


Известный исследователь детской речи М.М. Кольцова пишет: «Движения пальцев рук исторически, в ходе развития человечества, оказались тесно связанными с речевой функцией».



Первой формой общения первобытных людей были жесты; особенно велика здесь была роль руки... развитие функций руки и речи у людей шло параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов; все последующее совершенствование речевых реакций состоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев.



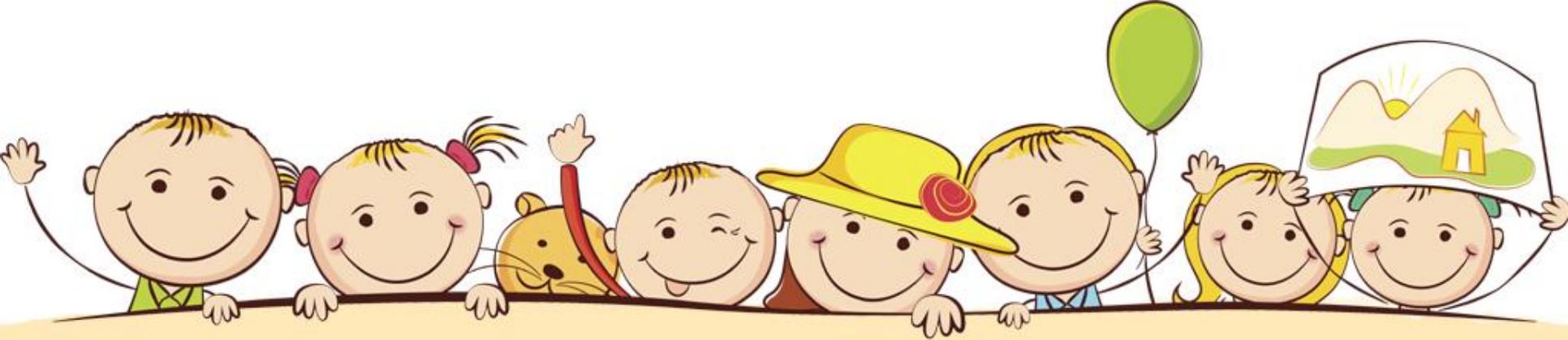


Недаром наши предки, играли с детишками в ладушки и в «сороку-белобоку»! Поглаживания, похлопывания и разминание пальчиков, которые происходят во время этих забав, активизируют нервные окончания на ладошке, что автоматически ведет к стимулированию работы речевого центра.

К сожалению, многие мамы, перестали играть с детьми в эти игры.

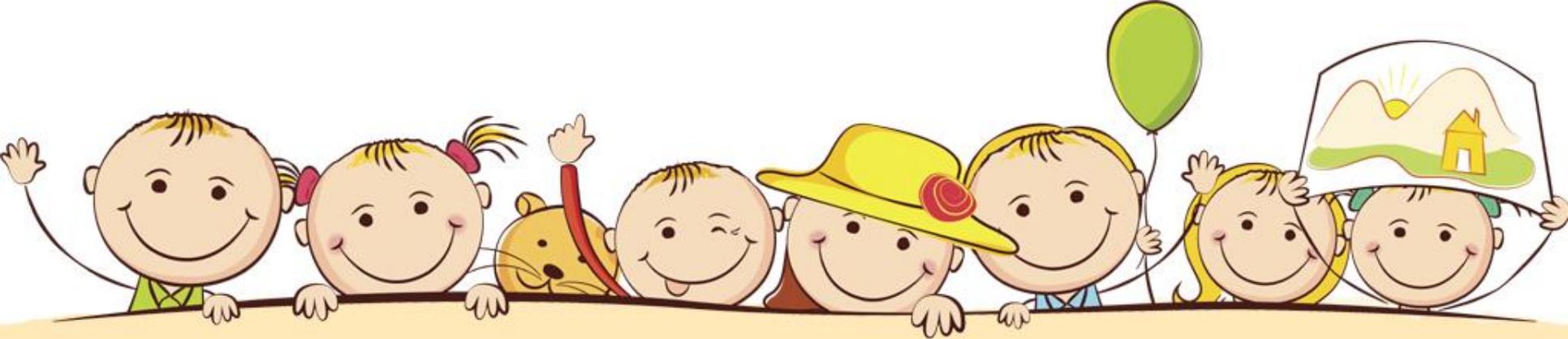
И совершенно напрасно!

Можно не учить детей читать до года – этот навык прекрасно формируется и в старшем дошкольном возрасте безо всякого ущерба для интеллектуального развития, а вот развитие мелкой моторики у детей может происходить только в раннем возрасте.



У детей с плохо развитой ручной моторикой возникают трудности во время шнуровки ботинок, застегивании пуговиц, эти дети неловко держат ложку, карандаш. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами в группе детского сада на занятиях.





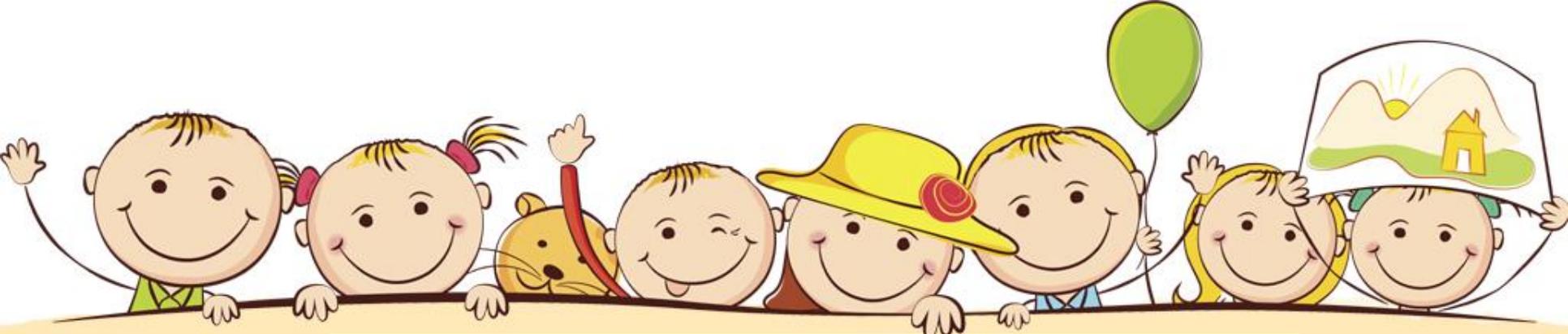
Дети, которые регулярно выполняют упражнения на развитие мелкой моторики, раньше начинают говорить; у них быстрее формируется правильная речь и реже встречаются логопедические дефекты речи.

В школе у них быстрее идет формирование навыков письма и практически не встречается дисграфия.



Поэтому тренировку пальцев рук, то есть **развитие мелкой моторики** следует начинать **как можно раньше**.

Начинать заниматься с малышом можно уже с двухмесячного возраста.



**Виды деятельности, способствующие
развитию мелкой моторики**

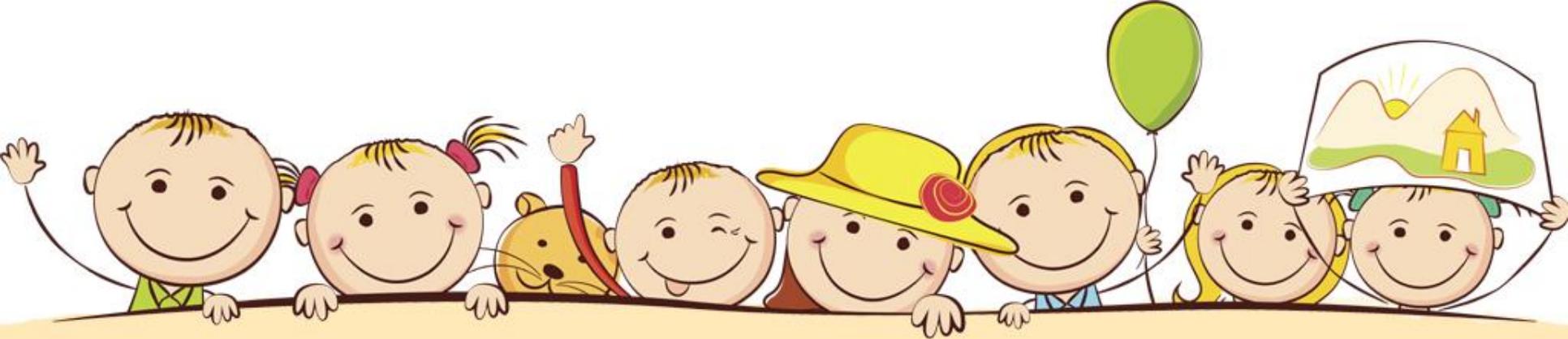
**Самомассаж
и массаж
пальцев рук**

**Предметная
деятельность**

**Графические
упражнения**

**Пальчиковый
игротренинг**

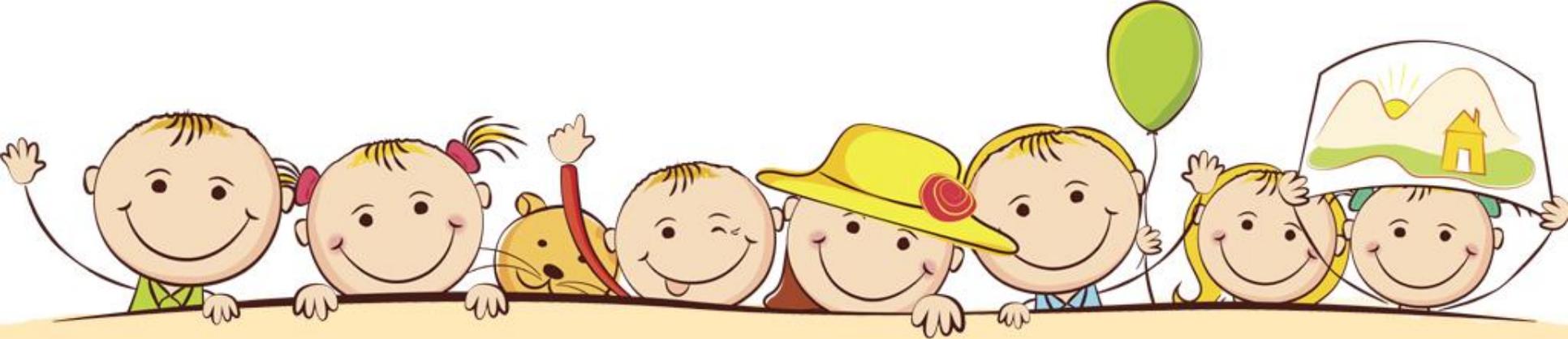
**Занятия по
изодейтельности**



Самомассаж и массаж пальцев рук.

Основной задачей во время массажа и самомассажа является нормализация состояния тонуса мелких мышц кистей рук. Для этого используют приемы поглаживания, разминания, растирания, легкую вибрацию, похлопывание. Можно инсценировать рифмованные истории, потешки. Всем знакома с детства “Сорока”, с помощью которой в процессе проговаривания взрослый производит поглаживания ладошки, затем поочередное растирание пальцев.

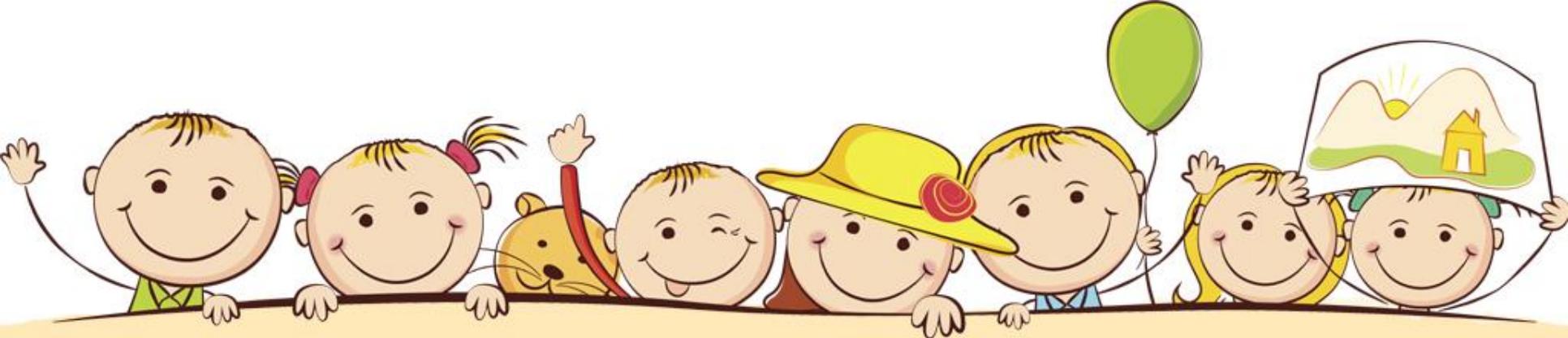




Во время массажа можно использовать грецкий орех, шишку, бусинку:

*Покатаю я в руках
Бусинки, горошки.
Станьте ловкими скорей
Пальчики, ладошки.*

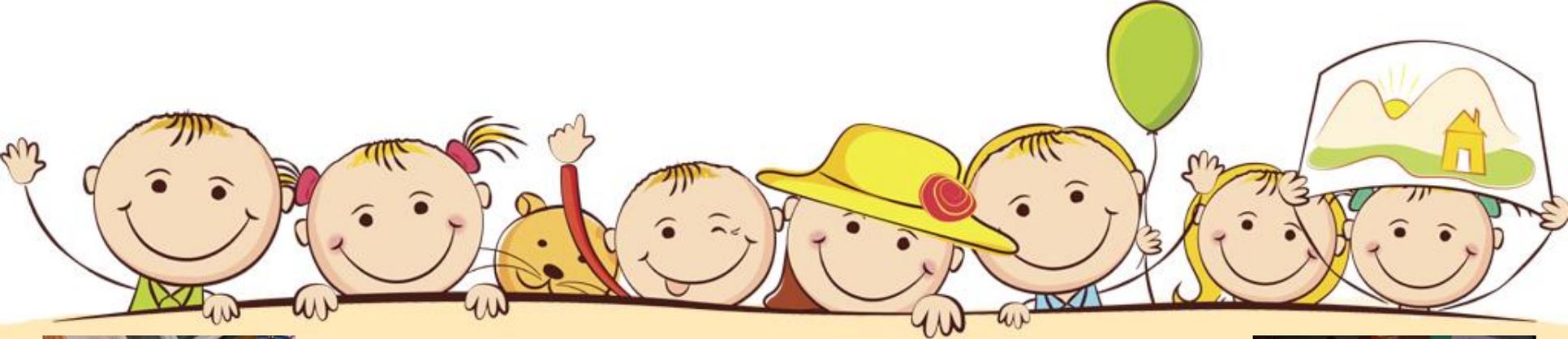




«Колючие» мячики также можно использовать для самомассажа, при этом можно одновременно проговаривать рифмованные тексты. Например, катаем мяч между ладонями рук и проговариваем:

*Мячик, мячик, ты как ёжик.
У тебя есть много ножек.
Поиграем мы с тобой
И пойдём скорей домой.*

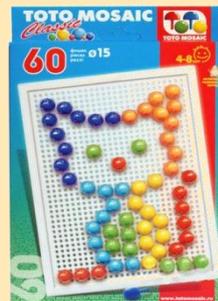
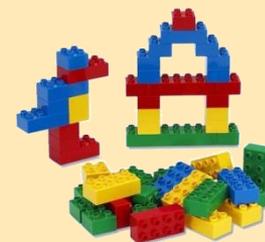


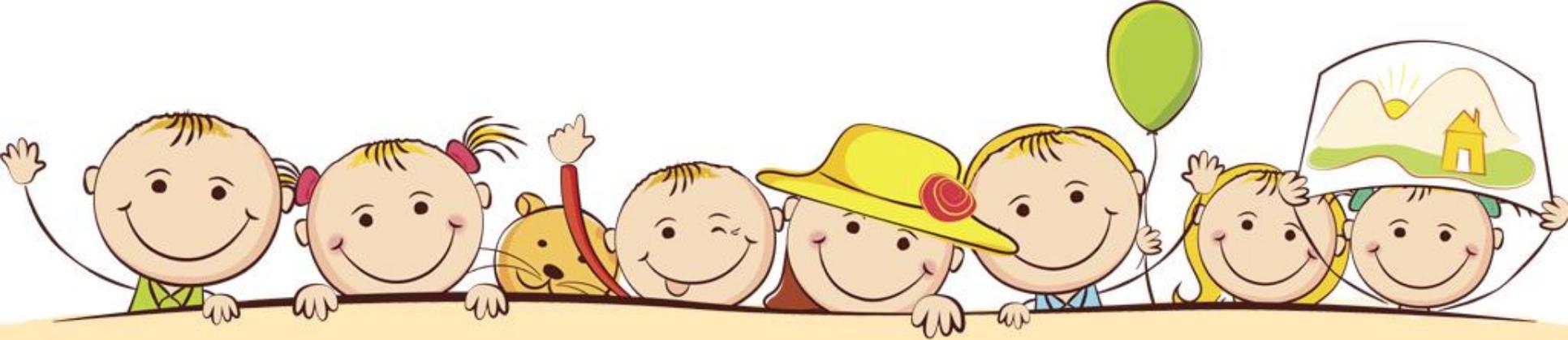


Предметная деятельность.



Предметная деятельность включает в себя игры и действия с игрушками и предметами. Для тренировки пальцев рук следует давать ребенку перебирать сначала крупные предметы, а затем более мелкие. Для этих целей хороши деревянные раскрашенные бусы, нанизанные на резинку, пирамидки, мозаики, конструкторы, пазлы, счетные палочки, пуговицы, различные бусинки и многое другое.





Игры с предметами, способствующие развитию мелкой моторики:

❖ «Переложи игрушки»

Ребенок складывает в прозрачный сосуд мелкие предметы (пуговицы, фишки) сначала правой, затем, левой рукой.

❖ «Шаловливый котенок»

Смотать клубок ниток.

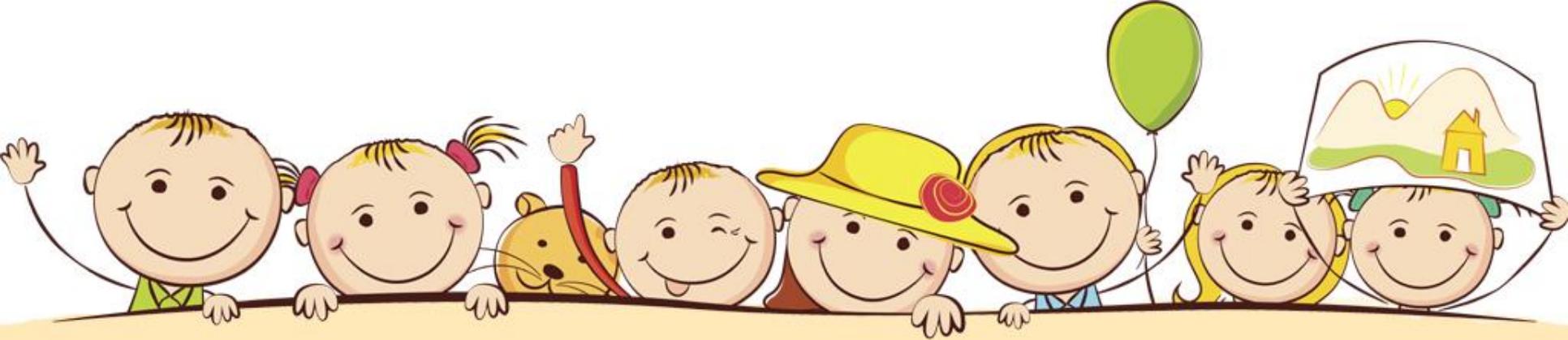
❖ «Играем на балалайке»

Между указательным и средним пальцами натянуть тонкую круглую резинку, перебирать ее, как струны балалайки.

❖ «Выгладим платочки для мамы и дочки»

Разгладить скомканный лист бумаги.





Пальчиковый игротренинг.

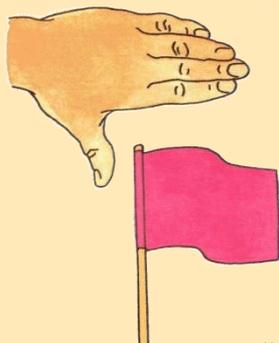
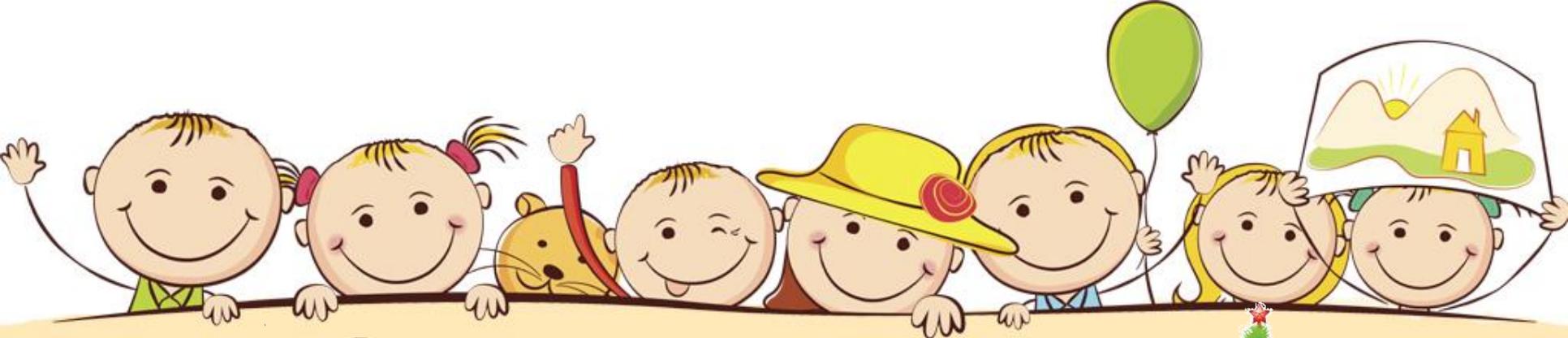
Хорошую тренировку движений пальцев обеспечивают пальчиковые игры с речевым и без речевого сопровождения.

Они очень эмоциональные, простые.

В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук, тем самым, вырабатывая ловкость, умение управлять своими движениями.

Самым простым является изображение пальцами разных фигурок.





«Флажок»

4 пальца соединить вместе, большой опустить вниз.



«Очки»

Соединить в кольцо большие и указательные пальцы.



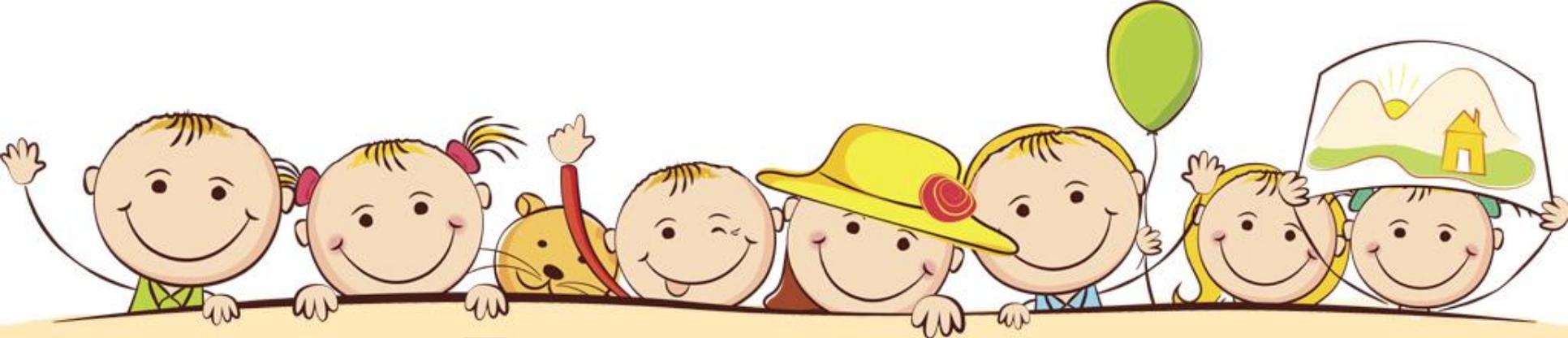
«Елка»

Пальцы рук скрестить под углом друг к другу.



«Кораблик»

Ладони округлить и прижать друг к другу.



Пальчиковая гимнастика.

"Моя семья"

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

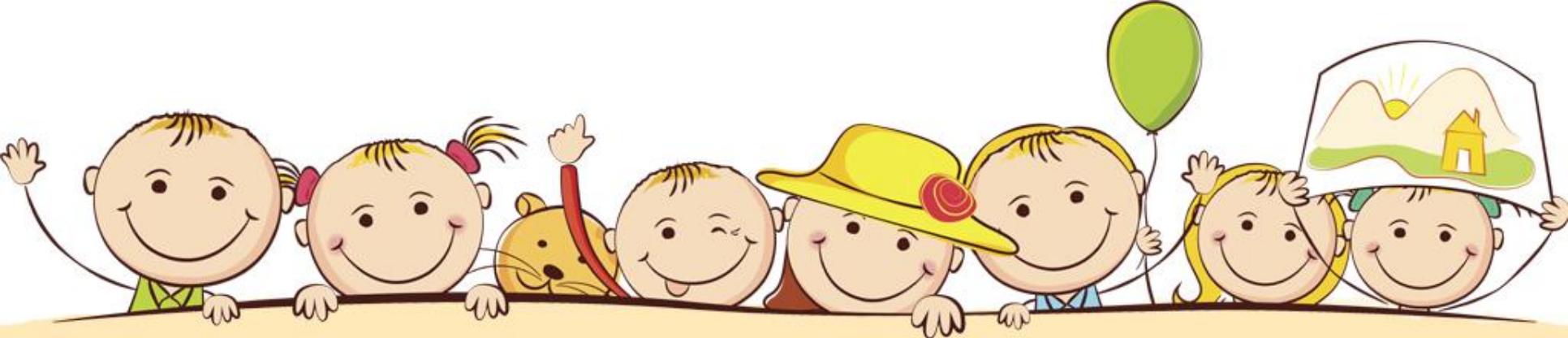
Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – я,

Вот и вся моя семья!

*(Поочередное сгибание пальцев,
начиная с большого)*





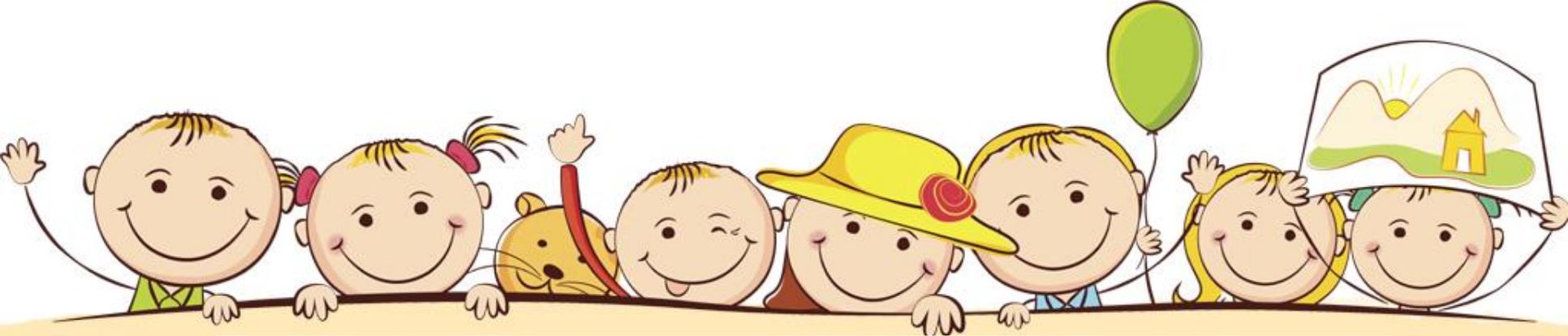
"Не плачь, куколка моя"

Не плачь, куколка моя,
Остаешься ты одна.
Не могу с тобой играть,
Нужно мне перестирать:
Твои платья и носки,
Твои юбки и чулки,
Свитер, варежки, жакет,
Шапочку, цветной берет.
Я налью воды чуток,
В таз насыплю порошок.

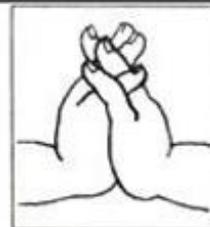


Пену снежную взобью,
Постираю и пойду.
Пока светит солнышко,
Натяну веревочку.
К ней одежду прикреплю,
Ветерком все посушу.
Утюгом туда-сюда
Белье быстро глажу я.
Поработали вдвоем,
А теперь и отдохнем.

(На первые четыре строчки имитировать укачивание куклы. Затем загибать поочередно пальцы. Далее имитировать движения, описанные в стихотворении. На последние строчки положить ладони на стол или на колени)

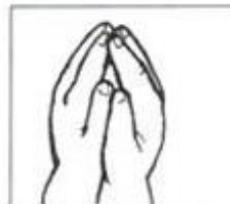


Лежала под елками



*Сцепляем руки в
открытый замок.
Пальчики
оттопырены в
стороны.*

Подушечка с иголками.



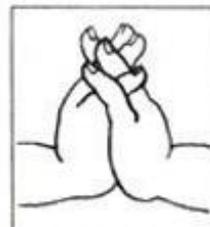
*Складываем ладошки
вместе, создавая
внутри объем.*

Лежала, лежала

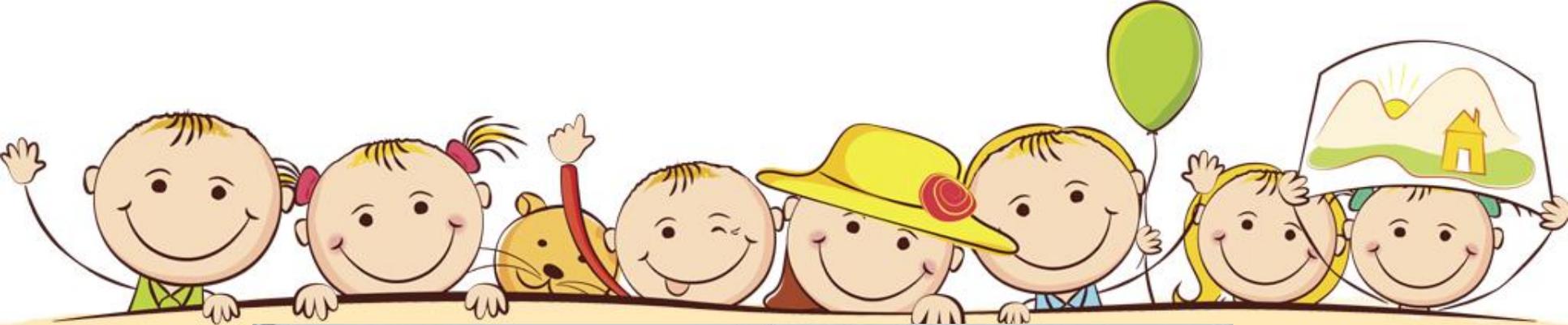


*Сцепляем пальчики в
замок.*

Да побежала.



*Сцепляем руки в
открытый замок.
Двигаем всеми
пальчиками.*



Улитка, улитка,



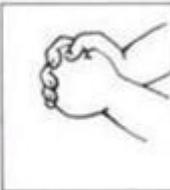
Сжимаем кулачок и оттопыриваем большие пальцы.

Покажи рога.



Показываем «рожки».

**Дам тебе, улитка,
Я пирога.**



Кулачок обнимаем ладошкой.

Дам тебе лепешки -

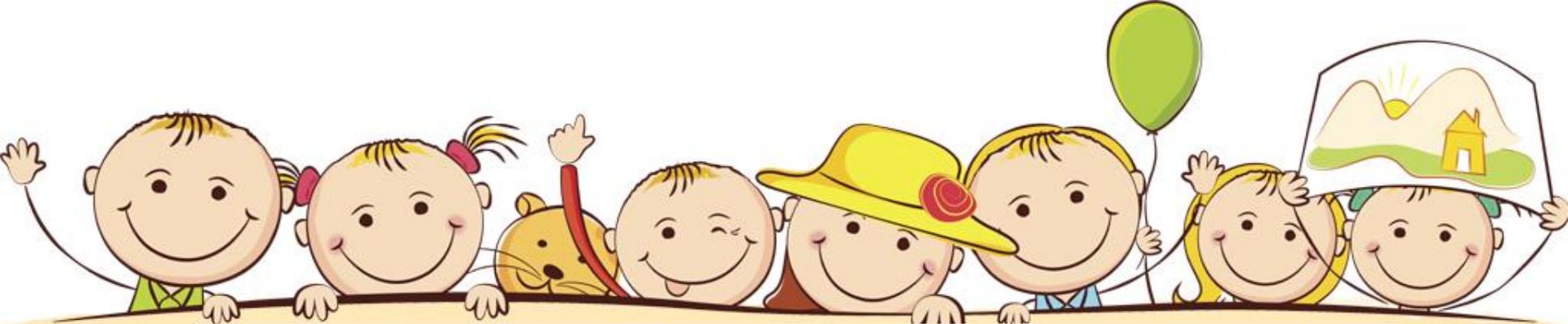


Складываем ладошки лодочкой.

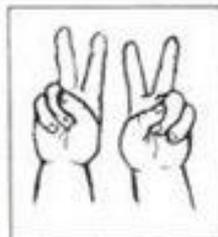
Высунь рожки.



Показываем «рожки».



Скачет зайка маленький



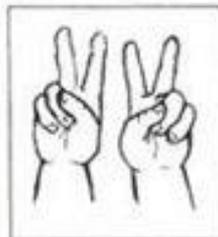
Показываем «зайку».

Около завалинки.



Показываем «лавочку», складывая руки перед собой.

Быстро скачет зайка,

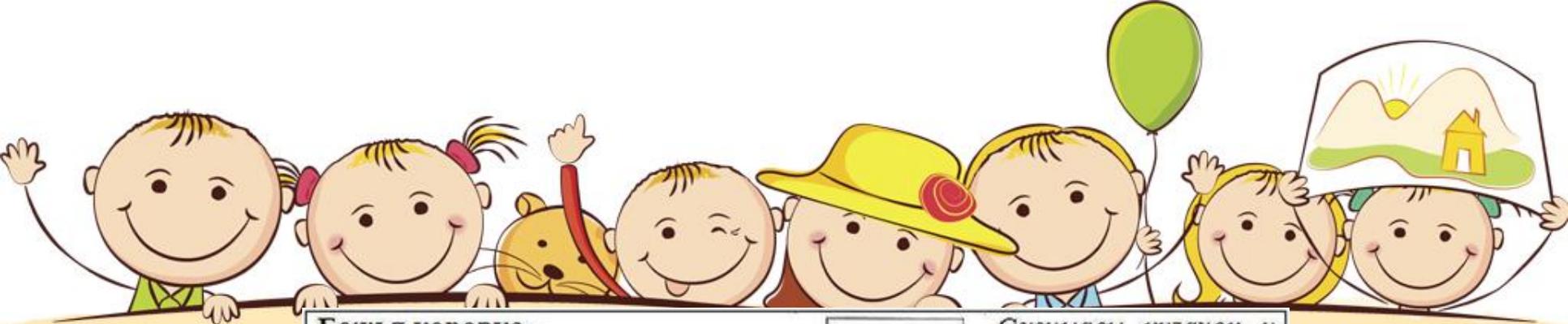


Показываем «зайку».

Ты его поймай-ка.



Покрутить кистями рук.



**Божья коровка,
Черная головка,**



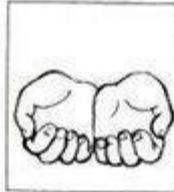
*Сжимаем кулачок и
оттопыриваем
большие пальцы.*

Улети на небо,



Машем крыльями.

Принеси нам хлеба,



*Сжимаем горсточки
и вытягиваем их
вперед.*

Черного и белого,

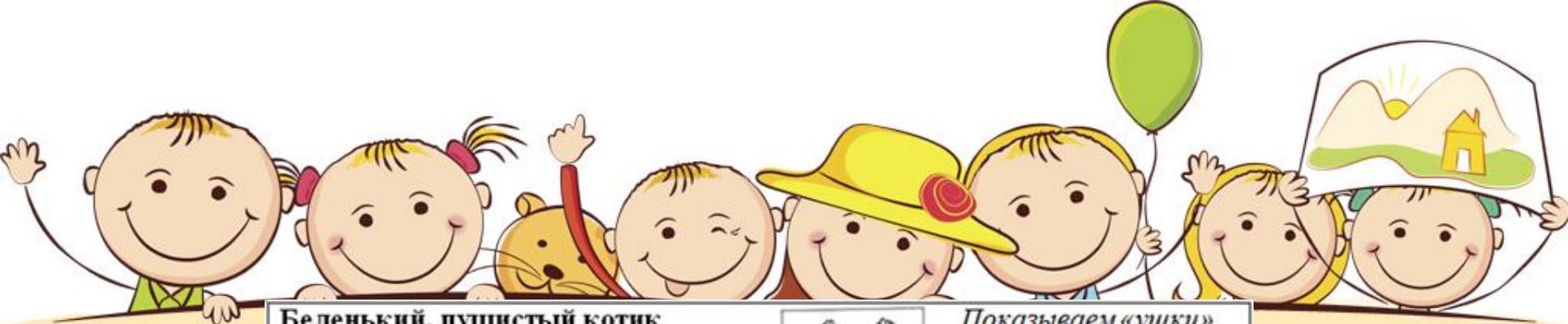


*Показываем вправо и
влево руками.*

Только не горелого.



Грозим пальчиком.



Беленький, пушистый котик



Показываем «ушки».

Мочет язычком животик.



Гладим животик.

Мочет ушки,



Показываем «ушки».

Мочет лапки,

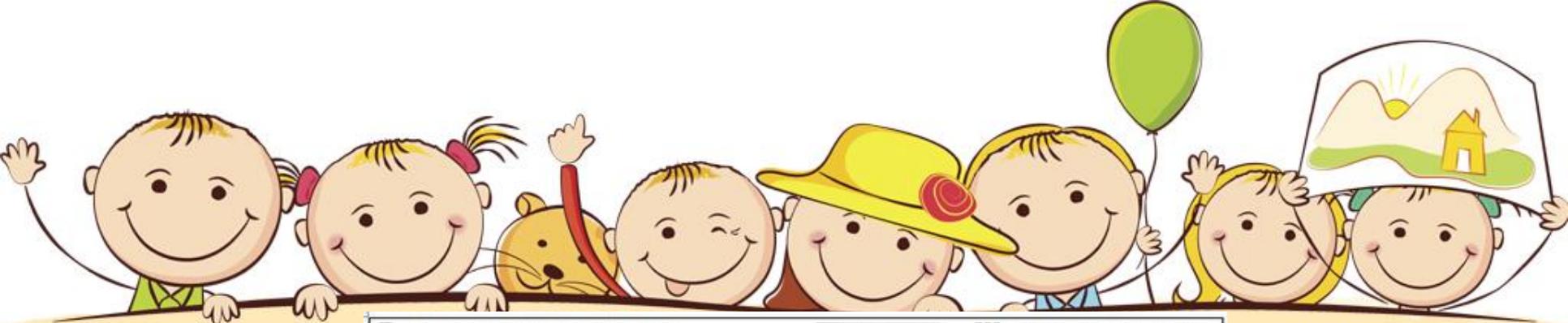


Гладим одной рукой другую.

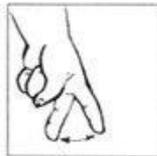
А на лапках цап-царапки.



Выставляем вперед скрюченные пальчики, как когти.



Вышли мыши как-то раз



*Шагаем пальчиками
по столу.*

Поглядеть, который час.



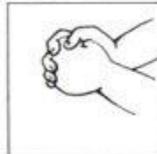
Протираем глазки.

Раз – два – три - четыре –



*Загибаем по очереди
пальчики.*

Мыши дернули за гири.



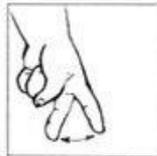
*Накрываем кулачок
ладошкой и делаем
движения, как будто
дергаем вниз за
веревочку.*

Вдруг раздался страшный звон –

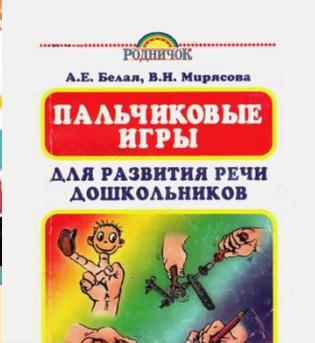
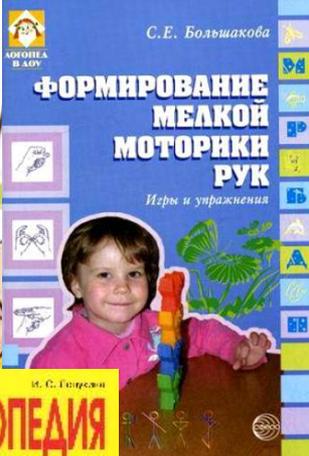


Хлопаем в ладошки.

Убежали мышки вон.



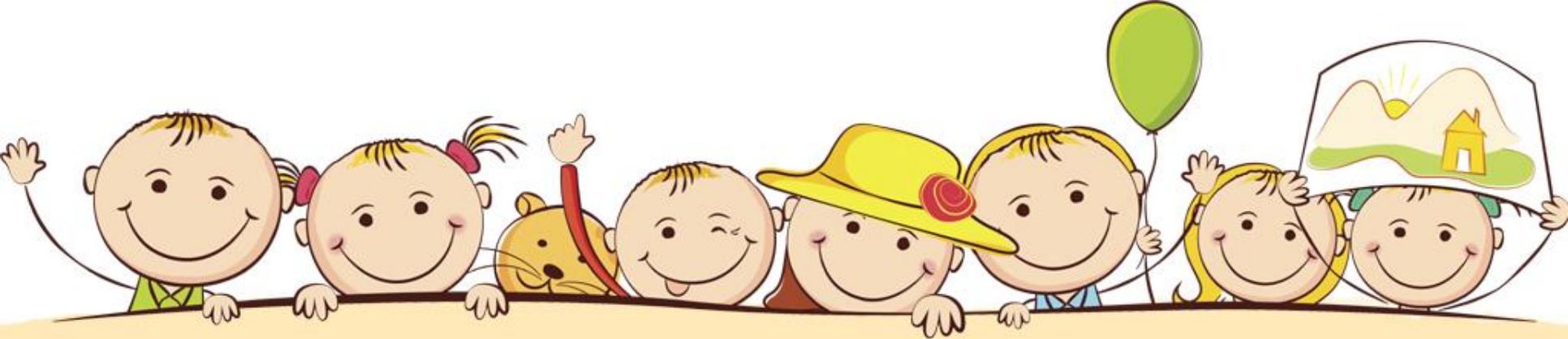
*Шагаем пальчиками
по столу.*



Книги, в которых можно найти пальчиковые игры:

- ❖ С.Е. Большакова «Формирование мелкой моторики рук»;
- ❖ И. Лопухина «Логопедия. Ритм, речь, движения»;
- ❖ А.Е. Белая, В.И. Мирясова «Пальчиковые игры»;
- ❖ А.П. Савина «Пальчиковая гимнастика»;
- ❖ М.С. Рузина, С.Ю. Агренькин «Страна пальчиковых игр».

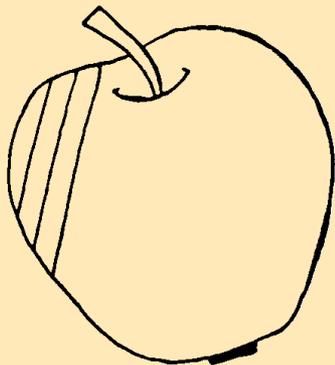




Графические упражнения.

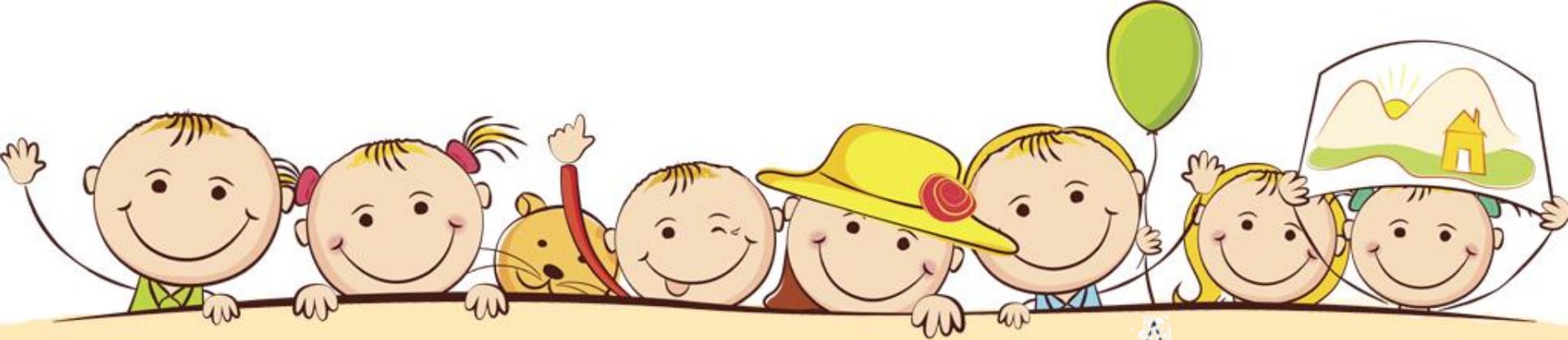
Задание "Штриховка"

Нарисуйте контурную картинку, например, фрукт, либо овощ и дайте ребенку заштриховать картинку прямыми ровными линиями, не выходя за ее контуры.



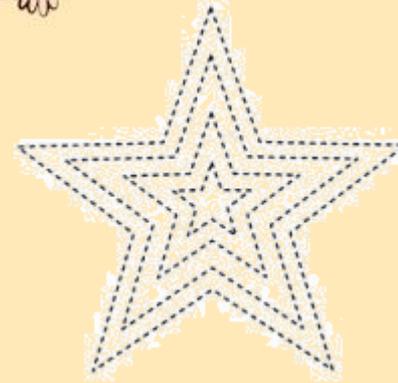
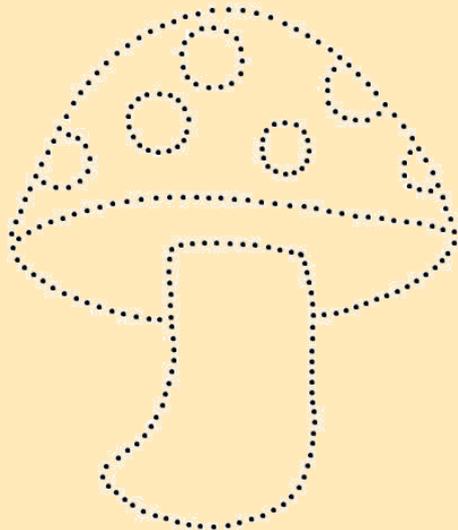
Задание "Обведи рисунок"

Нарисуйте контурную картинку и дайте ребенку обвести рисунок точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги.



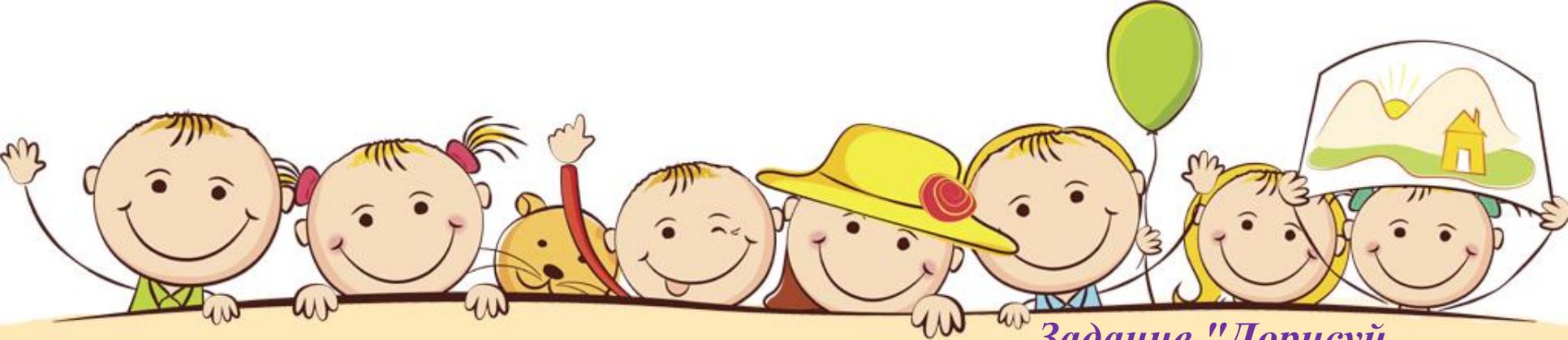
Задание "Соедини по точкам"

Нарисуйте контурную картинку пунктирными линиями и дайте ребенку соединить пунктиры (точки) одной сплошной линией, не отрывая карандаш от бумаги.



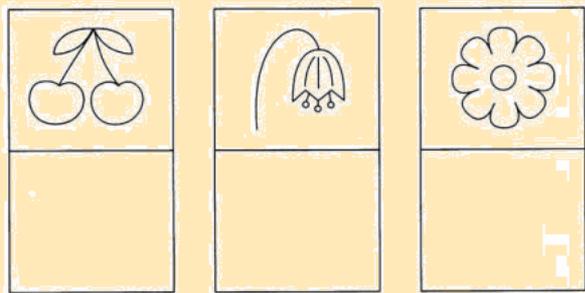
Задание "Нарисуй фигуры"

Нарисуйте две геометрические фигуры, одну большую, другую маленькую дайте ребенку нарисовать внутри большой фигуры, постепенно уменьшающиеся фигуры, а вокруг маленькой – постепенно увеличивающиеся фигуры. Касаться стенок предыдущей фигуры нельзя. Чем больше получится фигур, тем лучше.



Задание "Нарисуй такую же картинку"

Нарисуйте любую картинку и дайте ребенку повторить ваш рисунок.

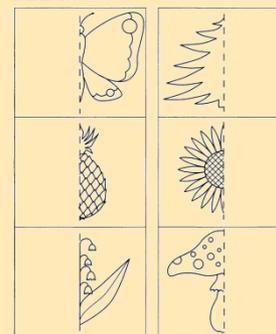


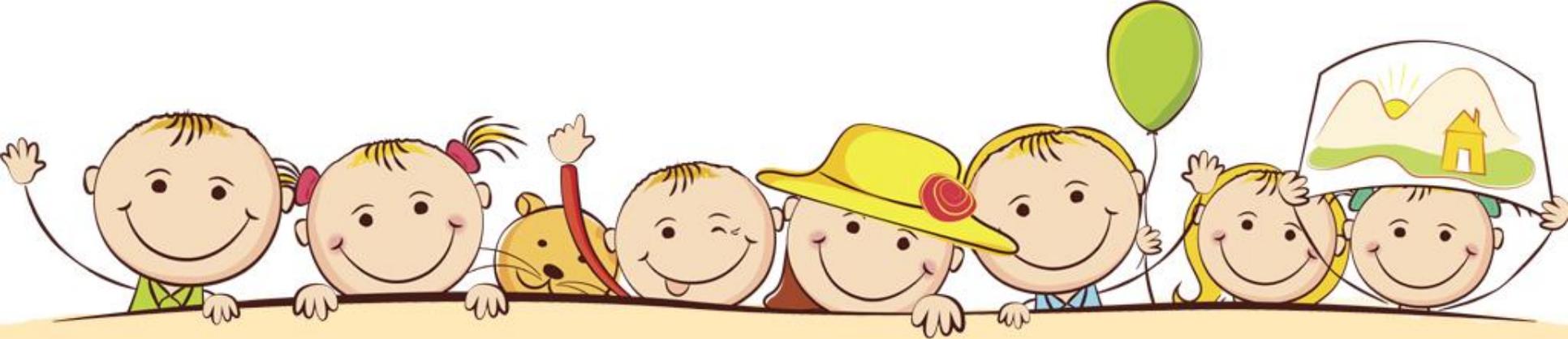
Задание "Графический диктант"

Ребенку дается следующая инструкция: "Слушай внимательно и проводи линии под диктовку. Одна клеточка вверх, одна клеточка направо, одна клеточка вниз, одна клеточка направо» и т. д." Узоры могут быть различными.

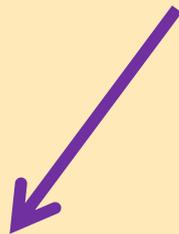
Задание "Дорисуй картинку"

Нарисуйте левую половину картинки и дайте ребенку дорисовать правую половину рисунка.





Изобразительная деятельность.



Рисование

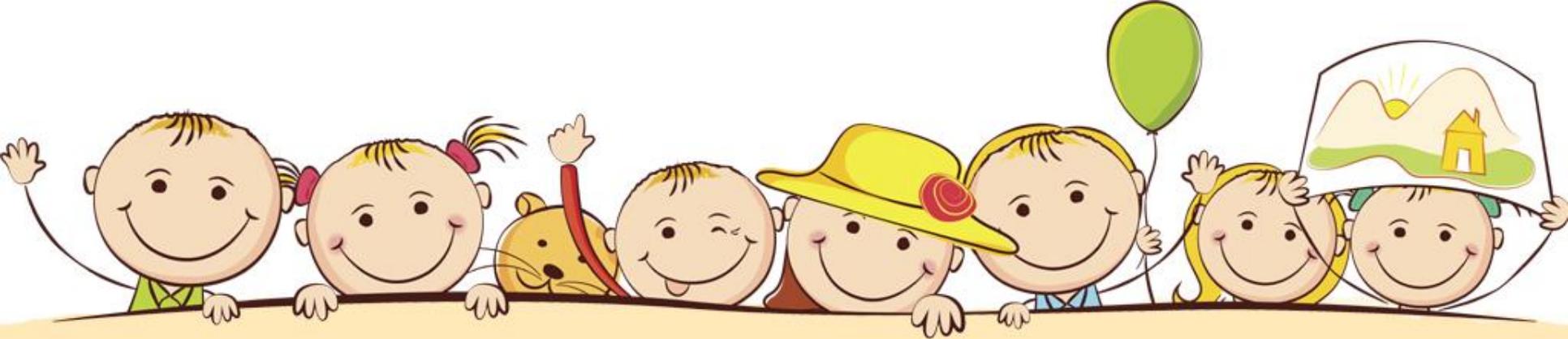


Лепка



Аппликация





**Рекомендации, которые следует соблюдать
для развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста.**

- ❖ Выполнение упражнений должно быть регулярным.
- ❖ Не следует заставлять ребенка заниматься “через силу”. Нужно начать с того уровня упражнений, который будет получаться, и доставлять удовольствие.
- ❖ Время выполнения упражнений не должно быть долгим, т.к. внимание и интерес ребенка быстро иссякают.
- ❖ Нужно соблюдать комфортный для ребенка темп выполнения.
- ❖ Занятия должны быть совместными.
- ❖ Инструкция, которая предлагается ребёнку, должна быть простой, короткой и точной.



Родители, которые уделяют должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки, решают сразу две задачи: во-первых, косвенным образом влияют на общее интеллектуальное развитие ребенка, во-вторых, готовят к овладению навыков письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**

